

Festival

LE PLANCHER DU MONDE LANGONNET



**27 & 28
MAI 2022**

concerts & spectacles

WWW.LAGRANDEBOUTIQUE.FR

BIENVENUE SUR LE PLANCHER DU MONDE !

Ce temps fort se veut une belle conclusion à la saison culturelle itinérante de **La Grande Boutique**, dédiée aux musiques de Bretagne et du monde. Les concerts et spectacles programmés sont inspirés de pratiques artistiques populaires réinventées au travers de métissages qui se jouent des frontières esthétiques et culturelles, pour donner corps à des créations résolument actuelles !

Tout au long du week-end, notre **Plancher du Monde** invite aussi la danse et les arts plastiques, avec des animations dédiées aux familles (spectacle jeune public, atelier de street-art...).

Le Plancher du Monde, c'est avant tout une occasion collective de s'amuser, de guincher, de vibrer en toute liberté, et de retrouver les saveurs de la fête populaire qui nous ont tant manqué ces derniers temps !

LAISSEZ-VOUS TENTER !



Côtes d'Armor
le Département






VENDREDI 27 MAI

18h30	Parranda La Cruz (<i>gratuit</i>)	Scène extérieure
21h	Achille Ouattara	Salle des fêtes
22h45	San Salvador	

SAMEDI 28 MAI

11h	Mokofina		Médiathèque
16h30			
16h	Bastien Charlery (<i>Jam Session / gratuit</i>)	Bar Buro butun	
17h15	La Grande Roue (<i>gratuit</i>)	Place Plantée	
18h30	Ye vagabonds (<i>gratuit</i>)	Scène extérieure	
21h	Triptyque, hommage à Jacques Pellen	Salle des fêtes	
22h45	Deli Teli		

Les informations contenues dans ce programme sont communiquées à titre indicatif, sous réserve de modification.

LES + SUR LES 2 JOURS

Master Classe avec **Rebecca Roger**, intermèdes musicaux et jam sessions avec **Bastien Charlery**, animations enfants, atelier participatif avec le collectif **Street Art Sans Frontière*** (dès 14h, uniquement le samedi).

* Voir p.6



before festival

VENREDI 13 MAI

CARHAIX - ESPACE GLENMOR

ESPACE
GLENMOR

GLEN
MOR

WWW.GLENMOR.BZH



© Yamir's Photos

20H30 - LEMMA

C'est à plus de 800 km au sud de la mer Méditerranée, dans le désert algérien, que se trouve la région de la Saoura d'où viennent les musiciennes du groupe **Lemma**, créé sous l'impulsion de la chanteuse **Souad Asla**. La musique de la Saoura est tantôt lente et langoureuse, tantôt vive et chaloupée. Les 8 musiciennes de **Lemma**, gardiennes d'une tradition séculaire, chantent l'au-delà et l'ici-bas, avec leur voix, mais aussi avec leurs corps, dans une complicité festive.

Souad ASLA : direction artistique, guembri, percussions, danse, chant

Aziza TAHRI : chant, t'bal, bendir, karkabou

Ismahane CHEDDAD : chant, guembri, bendir, karkabou

Khedidja ANEBI, Mebrouka BRIK : chant, bendir, karkabou

Rabia BOUGHAZI : chant, t'bal, bendir, karkabou, pilon métallique

Sabrina CHEDDAD : chant, bendir, derbouka, karkabou

Zohra KHERABI : chant, t'bal, bendir, derbouka, tarija, karkabou

TP 20€ / TR 17€ / TA 15€ / TE 10€

Infos et billetterie > www.glenmor.bzh // 02 98 99 37 50



before festival

JEUDI 26 MAI

POULLAOUEN - SALLE DES FÊTES



FEST AR C'HAN #10

11H - APÉRO MUSICAL dans le bourg

13H - REPAS CHANTÉ



© Antoine Parouty

15H - SAN SALVADOR (voir p. 9)

16H30 - FEST-DEIZ & TREMLIN GAVOTTE

Inscriptions et renseignements : kan@danstro.com

PASS JOURNÉE : 22 € / gratuit -18 ans (sauf repas)

	Plein tarif	tarif réduit	- 18 ans
Concert + Fest-Deiz	12 €	10 €	gratuit
Fest-Deiz	6 €	–	gratuit
Repas seul	14 €	–	7 €

Infos > www.danstro.com

Billetterie > www.lagrandeboutique.fr // 02 97 23 83 83 // billetterie@lagrandeboutique.fr

VENDREDI 27 MAI

10H - MASTER CLASSE AVEC REBECCA ROGER

CHANTS & RYTHMES AFRO-VÉNÉZUÉLIENS

Réservée aux musicien.ne.s professionnel.le.s

Infos et inscriptions : manon.riouat@drom-kba.eu // 09 65 16 71 21

La Grande Boutique - Salle de bal

En partenariat avec 

VENDREDI 27 & SAMEDI 28 MAI

STREET ART SANS FRONTIERE

Collectif d'artistes basé à St Nazaire

Ayant parcouru plusieurs pays le pinceau à la main, ce collectif se sédentarise peu à peu avec dans ses bagages une exposition de photographies témoignant de ses expériences à l'étranger, et aussi ce goût immodéré du faire-ensemble !

Expo à découvrir sur place pendant tout le festival... et atelier participatif le samedi en libre accès et ouvert à tou.te.s. RDV à la salle des fêtes à partir de 14h.

En partenariat avec 

BASTIEN CHARLERY

Passionné par les musiques qui voyagent, **Bastien Charlery** rejoint le **Plancher du Monde** pour ambiancer tous ces moments d'oisiveté entre les concerts et les spectacles : intermèdes en solo, jam sessions avec ses camarades musiciens et musiciennes du Kreiz Breizh, ou avec les artistes du festival rencontrés sur le vif... aucun doute qu'il nous embarque dans son sillage !

Bastien Charlery : accordéoniste, chanteur, compositeur





© Peter TheMoon

PARRANDA LA CRUZ

Parranda La Cruz vous emmène dans la chaleur des traditions hybrides de la région Barlovento, au nord du Vénézuéla. Sur cette route du cacao, les chants de fête, de transe et de louange se fusionnent dans l'énergie frénétique des tambours et des voix. La musique de **Parranda La Cruz** convoque ainsi les esprits des natures et des cultures africaines, amérindiennes et européennes. La puissance extatique des chants et des percussions est magnifiée par cette rencontre entre deux passionnées de musique afrovénuélienne et deux figures montantes du nouveau maloya, qui viennent nous offrir une fiesta aussi vaste que deux océans...

Rebecca ROGER, Margaux DELATOURE : voix, percussions & quitiplás
Luc MOINDRANZÉ, David DORIS : percussions, chœurs & quitiplás



© Milena Strange

ACHILLE OUATTARA

Musicien autodidacte, le bassiste auteur compositeur **Achille Ouattara** émerge d'une atmosphère gospel, celle de sa famille à Bobo Dioulasso au Burkina-Faso. Talent rare, il s'est très vite fait repérer par les plus grands noms de la musique d'Afrique de l'Ouest, ce qui lui a ouvert les portes d'une carrière internationale. Il faut dire qu'il a développé un idiome musical original, mariant rythmes funk et traditionnels burkinabè avec un son que ne renierait pas son mentor **Marcus Miller**. À Langonnet, il rejoint le **Plancher du Monde** en trio, pour nous faire partager son groove unique et sa grande générosité musicale !

Achille OUATTARA : basse, chant

Renaud CROLS : violon, claviers

Moïse OUATTARA : batterie, percussions



© Kristof Guez

SAN SALVADOR

Le groupe **San Salvador** débarque de son village éponyme de Corrèze pour un concert radical, chanté à six voix, deux toms, douze mains et un tambourin. Leur prestation allie l'énergie et la poésie brute des musiques populaires à une orchestration savante. Leurs polyphonies, qui content des chroniques issues d'un répertoire traditionnel occitan, sont l'alchimie d'harmonies vocales douces et hypnotiques sauvagement balayées par une rythmique implacable. Il en résulte un moment déroutant à la limite de la transe !

Thibault CHAUMEIL : chant, tom bass

Eva DURIF : chant, mains

Gabriel DURIF : chant, tambourin

Marion LHERBEIL : chant, tom bass

Laure NONIQUE-DESVERGNES : chant, mains

Sylvestre NONIQUE-DESVERGNES : chant, cymbale de défilé miniature, grosse caisse



© Eric Sneed



MOKOFINA

Pièce musicale de 25 minutes, dès 6 mois

Mokofina est un moment de plaisir, de jeu, d'exploration, d'imitation, d'expression, où la bouche devient l'instrument de musique le plus drôle, le plus varié, le plus précis, le plus accessible...

Par la voix, la bouche, l'enfant s'apparente, se familiarise, s'associe et se situe, avec plaisir... Au plus près du public, le musicien **Kristof Hiriart** expérimente le champ des possibles sonores de la bouche avec et sans accessoires. Il suscite une conscience musicale de ses auditeurs par ces moments grisants de découverte.

Kristof HIRIART : voix, percussions, mouvement

Goûter offert après les représentations.



© Isabelle Jouvante

LA GRANDE ROUE

Cie Pied en Sol

La Grande Roue est un spectacle de danse pour l'espace public, réunissant six danseurs et le chanteur gallo **Mathieu Hamon**. À l'image du parcours des fondateurs de la Cie, **Brigitte Trémelot** et **Denis Madeleine**, elle propose une rencontre entre la danse contemporaine et le Rond de Saint-Vincent (danse du pays de Redon). Il est question de cercle, de rotation, de temps, comme les cycles de la vie. **La Grande Roue** nous parle aussi de rencontre, de fête, de communion, de retrouvailles. Elle nous parle enfin des rouages de la relation humaine à travers ses rituels, ses trases et nous transporte à la fête !

Brigitte TRÉMELOT, Denis MADELEINE : chorégraphie
Stéphanie GAILLARD, Maxime HERVIOU, Yann HERVÉ, Dominique LE MARREC : interprétation
Mathieu HAMON : chant
Wenceslas HERVIEUX : musique



YE VAGABONDS

Ye Vagabonds est composé de deux frères irlandais : **Brian et Diarmuid Mac Gloinn**. Très attachés au Donegal, région de leur enfance, leur 3^e album « *The Hare's Lament* », produit par le prestigieux label londonien **Rough Trade Records**, s'inspire des enregistrements traditionnels de leur grand-père. Une histoire de famille en somme ! Ils débarquent à Dublin en 2012 et se font rapidement connaître. **Goûté** offert après les représentations. **Ye Vagabonds** entame aujourd'hui une carrière internationale : pour leur 1^{ère} venue en France, une escale à Langonnet s'imposait. Une découverte !

Brian MAC GLOINN : voix, violon, guitare, mandoline

Diarmuid MAC GLOINN : voix, guitare, banjo, mandoline, ukulélé



TRIPTYQUE - HOMMAGE À JACQUES PELLEN

Jacky et Patrick Molard, en hommage à leur ami musicien Jacques Pellen disparu brutalement au printemps 2020, donnent une seconde vie au répertoire du trio **Triptyque** qui a parcouru les scènes d'ici et d'ailleurs au cours des années 1990, ainsi qu'à des morceaux que Jacques chérissait. Rejoints par **Hélène Labarrière**, **Sylvain Barou** et **Ronan Pellen**, musiciens qui l'ont tous côtoyé à des périodes différentes, c'est en quintet que la musique de **Triptyque** reprendra vie, comme une urgence pour ceux qui restent de rejouer cette musique et de redonner cet esprit au public.

Jacky MOLARD : violon

Patrick MOLARD : cornemuse, biniou

Sylvain BAROU : flûtes

Ronan PELLEN : cistre

Hélène LABARRIÈRE : contrebasse



© Alexandre Frigoult

DELI TELI

Réunis autour du sacro-saint triptyque bongo, bouzouki et orgue Farfisa, **DELI Teli** a forgé son style en puisant dans la mine d'or des 45 tours de Tsifteteli/Laïko produits dans les années 60-70, musique qui enflamma les nuits athéniennes à l'heure où Saint-Tropez se trémoussait au son du Yéyé.

Avec une énergie fougueuse et une subtile dose de mélodrame méditerranéen, les 4 musiciens greco-marseillais reprennent ces tubes oubliés, et prêchent un déhanchement collectif, sensuel et solaire sur les pistes de danse du reste du monde. On se lâche !!

Arthur BACON : synthé, chant

Tassos TSITSIVAKOS : bouzouki électrique, chant

Christos KARYPIDIS : basse

François ROSSI : batterie

INFOS PRATIQUES

Programme & billetterie en ligne sur www.lagrandeboutique.fr
Contact : 02 97 23 83 83 contact@lagrandeboutique.fr

Sur place, pendant le festival :

Restauration (food truck) // Buvette // Bar à vin

Marché hebdomadaire le vendredi à partir de 17h (place Plantée)

Distributeur de monnaie (20 Rue Abatti Zu)

Hébergement : Office de tourisme du Pays du Roi Morvan

02 97 23 23 23 www.tourismepaysroimorvan.com

TARIFS

Gratuit -18ans

26 mai - **FEST AR C'HAN** (voir tarifs p. 5)

Pass Festival **LE PLANCHER DU MONDE** (27 & 28 mai) - **20 €**

Forfait journée - 15€ /13€*

Spectacle Médiathèque seul - 3€

Accès gratuit pour les concerts et animations sur le site extérieur du festival, sur la place Plantée et au bar Buro Butun.

**Tarif réduit accordé sur présentation d'un justificatif à jour : étudiant.es, demandeur.euse.s d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux, adhérent.es des écoles de musique du Pays COB, intermittent.e.s., abonné.e.s « Pied au Plancher », abonné.e.s Dañs Tro (le 26 mai).*

APPEL À BÉNÉVOLES

Le Plancher du Monde, c'est nous et c'est vous !

Vous souhaitez participer à l'organisation du festival ?

Billetterie, service bar, runs, cuisine...

Faites votre choix en fonction de vos envies et de vos disponibilités, c'est avec un grand plaisir que nous vous accueillerons !

Pour plus d'infos ou vous inscrire : charline@lagrandeboutique.fr

UN GRAND MERCI À

L'équipe de **Zarmine** pour la décoration du festival www.zarmine.com

Mother Cooker catering pour les repas des équipes du festival

Tryptyk pour la création visuelle du festival www.tryptyk.fr

before festival

JEUDI 26 MAI POULLAOUEN



© Kristof Guez

#10

FEST AR C'HAN

Fête du chant

CONCERT/SONADEG
Sal Amzer zo

SAN SALVADOR

à partir de 11h

APÉRO MUSICAL / RÉPAS CHANTÉ
TREMPLIN GAVOTTE / FEST-DEIZ

INFOS/RÉSAS

02 97 23 83 83

www.lagrandeboutique.fr/

www.danstro.com



Ne pas jeter sur la voie publique